

ALLIANCE NUMISMATIQUE EUROPÉENNE EUROPEES GENOOTSCHAP VOOR MUNT- EN PENNINGKUNDE

PUBLICATION PERIODIQUE - TIJDSCHRIFT

FONDATEURS — STICHTERS

RENÉ DE MARTELAERE

ANTOINE VANDEN BRANDEN

CORRESPONDANCES-BRIEFWISSELINGEN: Secrétaire Général -
Algemeen Sekretaris.

CLABAU, Valère, 16, Square des Chasseurs Ardennais, Bruxelles 4:
16, Ardeense Jagersplein, Brussel 4

COTISATION-BIJDRAGE: Membre Protecteur - Beschermend lid:
150 fr. Membre - Lid: 100 fr. au C.C.P. 8.460.38 de l'Alliance Numis-
matique Européenne à Bruxelles - op P.C.R. 8.460.38 van het Europees
Genootschap voor Munt- en Penningkunde te Brussel.

France: C.C.P. Marseille N° 239805 de P. Dugendre, 2, rue Alphonse
Karr, Nice (A.M.): 15 NF ou 10 NF.

Nederland: Giro 297361 van J. Schulman, Keizersgracht, 448, Amster-
dam C, met vermelding: voor Eur. Genootschap; 12 of 8 gulden.

Deutschland: 13 oder 9 DM, auf Postcheckkonto Köln 60.991 von Herrn
Heinrich Pilartz, Klingelpütz, 16, Köln, unter erwähnung: Für Eur.
Verein Münzens.

Les membres d'autres pays versent la valeur correspondante.

Janvriër 1961

— 1 —

Januari 1961

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ALLIANCE NUMISMATIQUE EUROPEENNE

présente aux membres et aux Associations amies ses meilleurs
vœux et souhaits pour l'année 1961.

DE BEHEERRAAD VAN HET EUROPEES GENOOT- SCHAP VOOR MUNT- EN PENNINGKUNDE

biedt aan de leden en aan de bevriende verenigingen zijn beste
wensen van geluk en voorspoed aan voor het jaar 1961.

COTISATIONS POUR 1961.

BIJDRAGEN VOOR 1961.

Avez-vous versé la cotisation pour 1961 ? Si non, faites-le immédiate-
ment, d'après les indications ci-dessus.

Hebt U de bijdrage voor 1961 gestort ? Zo niet, doet het onmiddellijk
volgens de hierboven vermelde richtlijnen.

NOUVEAUX MEMBRES.

AXTERS, Jozef, 127, St Katelijnestraat, Brugge : Algemene verzameling.

BAUTHIER, Luc, 51, rue des Pierres, Bruxelles 1 : Collection générale.

BILIET, Herbert, 312, Rooigemlaan, Gent : Algemene verzameling.

CLIQUE, Paul, 30, rue François Stroobant, Ixelles : Collection générale.

COUVREUR, Ph., 78, rue Gallait, Bruxelles 3 : Collection générale.

CROIS, R., 28, Greenhillstraat, Sint-Michiels (Brugge) : Algemene verz.

DE GENDT, Paul, 13, Van de Nestlei, Antwerpen : België.

DEHOZE, Roger, 410, Chaussée de Bruxelles, Forest-Bruxelles 19 : Collection générale.

DELLA FAILLE d'HUYSSSE, Fr., 15, rue Saint Georges, Bruges : Collection générale.

DE SCHAMPHELEIRE, Hugo, 93, Kolonielaan, Antwerpen : Algemene verzameling.

DE VET, Jan, 27, Rerum Novarumlaan, Turnhout : België, Londen.

DE VOS, Emiel, 12, Predikherenstraat, Brugge : Algemene verzameling.

DE WILDE, Mies, Van Beverenstraat, Groot Bijgaarden : Algemene verzameling.

DIERICK, Raf, 5, Boomstraat, Bornem : Algemene verzameling.

DOBBELAERE, Marguerite, 26, Bd. Baudouin, Bruxelles 1 : Col. gén.

FOLVILLE, R., 132, rue de Joie, Liège : Collection générale.

GOFFIN, Michel, 73, aven. Charles de Thiennes, Bruxelles 15 : Col. gén.

GROLLET, J., 13, Place Constantin Meunier, Bruxelles 18 : Greco-romaine.

GUSBIN, Marius, 20, route de Mons, Fontaine l'Evêque : Col. gén.

HAYOIS, J., 37, rue Saint-Jean, Bruxelles : Collection générale.

HENDRIEKX, Emiel, 91, Statielei, Borgerhout : Algemene verz.

KARSCH, Bruno, 101, ave Gribaumont, Bruxelles : Belgique, romaines.

KLAESSEN, F., Amerikalei, 24, Antwerpen : Algemene verzameling.

LARCIER, Ernest, 44, rue Louis Ernote, Watermael-Boitsfort : Collection générale.

LAURIERS, Jean, 5, Bd. des Arbaletriers, Nivelles : Collection gén.

LECHANTRE, Louis, 2, De Cokelarestaat, Kortrijk : Alg. verz.

LECOQ, Yvan, 6, rue Cardinal Lavigerie Brussel 4 : Greco-romaine.

LINGERO, Edouard, 162, rue Blaes, Bruxelles : Collection générale.

LOUWAGIE, Jozef, 12, Paallendenstraat, St Andries-Brugge : Algemene verzameling.

LOUDECHE, D., 53, rue du Frontispice, Bruxelles I : Collection générale.

LUYTEN, Eduard, 80, Turnhoutsebaan, Borgerhout : België en franse bezetting.

MARECHAL, Albert, 2, Place Constantin Meunier, Bruxelles 18 : Collection générale.

NIEUWE LEDEN.

MIHALY, Charles, Main street, Glenfield, N.Y., E.U.A., : Col. gén.

MONTENS d'OOSTERWIJK, G., B.P. 25 Ixelles I : Collection générale.

MOORS, Eduard, 187, Oude Antwerpsebaan, Mechelen : Europa.

NAEGELS, Jos, 87, Standplaats, Duffel : Algemene verzameling.

OLAERTS, Albert, 22, Lentelaan, Duinbergen : Belg., Holl., France, Espagne.

PRIEST René, 43, avenue Charbo, Bruxelles 4 : Belg. anc. prov. : bronze et argent.

REMY, Vital, 6, rue de Ligne, Bruxelles 1 : Collection générale.

ROTSAERT, René, 158, Dorpstraat, Bredene : Alg. verzameling + België.

SAESENS, Emiel, 50, rue du Dr Jacobs, Bruxelles 7 : Or et argent.

SCHOUGOL, D., 20, Rijckmansstraat, Antwerpen : Algemene verz.

SELLIER, Fernand, 15, ave de l'Orée, Bruxelles 5 : monnaies antiques.

THIENPONT, Jean, 160, rue de la Chasse, Etterbeek : Col. gén.

TORFS, Paul, 30, Bd. d'Anvers, Bruxelles 1 : Collection générale.

VANDENBULCKE, Roger, 144, Markegemstraat, Wakken : België, Nederland, Algemene verzameling.

VAN DEN DOOREN, Armand, 30, Neerstraat, Nederbrakel : Alg. verz.

VAN DEN HOLE, V., 10, St Martensstraat, Ronse : Algemene verz.

VANGAEL, Felix, 2, Blauwtorenplein, Antwerpen : Algemene verz.

VAN HAERENBORGH, Karel, 55, Windmolenstraat, Hoboken : Algemene verzameling.

VERSTRAETE, Alice, 22, Prins Leopoldstraat, St Kruis-Brugge : België.

WALTER, René, 2, rue Van Winghen, Bruxelles 7 : atelier de Bruxelles.

NOUVELLES ADRESSES.

COLIN, Albert, 79, ave Emile Max, Bruxelles 4.

AFLALO, Henri, 1328, N. Poinsettia Pl., Hollywood 46, California, E.U.A.

VAN DER DUSSEN, A., Studio 409, rue d'Hauteville, 37, Paris Xe.

VOSSAERT, A., 2, Kardinaal Lavigeriestraat, Etterbeek-Brussel.

de BAYLE des HERMENS, Ecole Garçons Cité Evolutive, Boufarik (Alger), Algérie.

PLASSCHAERT, Fr., 98, rue des Combattants, Berchem Ste Agathe.

NUIJTENS, M., nummer 41 in plaats van 37.

SEYS, E., nummer 224 in plaats van 180.

Taelman, M., nummer 35 in plaats van 17.

NIEUWE ADRESSEN.

RESERVE DE BULLETINS — CATALOGUE DES PIÈCES BELGES

Plusieurs demandes nous étant parvenues au sujet du Catalogue des monnaies belges et congolaises, de Mr Herssens, nous signalons qu'il ne reste plus que sept jeux complets des bulletins de 1958 dans lesquels se trouvent les fascicules de ce catalogue.

Notre avis a pour but de prévenir les collectionneurs de pièces belges et congolaises que ces sept jeux précités seront expédiés jusqu'à épuisement, en verstant la cotisation de 1958 plus 5 frs de frais d'expédition ou 80 frs au CCP 8.460.38 de l'Alliance Num. Eur.

OVERSCHOT VAN MAANDBLADEN — KATALOGUS DER BELGISCHE MUNTEN.

Gevoel gevend aan verschillende aanvragen welke ons zijn toegekomen betreffende de katalogus der belgische en kongolese munten van de Heer Herssens, delen we U mede dat er nog juist zeven volledige stellen maandbladen overblijven van het jaar 1958 waarin zich de afleveringen van deze katalogus bevinden.

Ons bericht heeft tot doel de verzamelaars van belgische en kongolese munten ervan te verwittigen dat deze zeven stellen tot het laatste zullen opgestuurd worden bij storting van de bijdragen van 1958 plus 5 fr. voor verzendingskosten of 80 fr. op PCR van het Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde.

CATALOGUE DES MONNAIES ROMAINES.

Nous signalons que nous possédons encore trois exemplaires complets du catalogue des monnaies romaines, parus dans nos bulletins de 1955 et 1956 et qu'ils peuvent vous être envoyés après versement des cotisations de ces années, soit 2 fois 60 frs plus 5 frs de frais d'expédition ou 125 frs à verser au CCP 8.460.38 de l'Alliance Num. Eur.

Ce catalogue des monnaies romaines, de Pompée à Nerva, 48 av. J.C. à 98 après J.C., classées par ordre alphabétique des revers, par Paul Céléron de Blainville, donne les estimations de prix pour 403 pièces d'une très bonne conservation.

Les Bulletins encore disponibles des années susdites seront joints au même envoi. Ne tardez pas à commander, car seule les trois premiers versements pourront être honorés.

KATALOGUS VAN ROMEINSE MUNTEN

We melden dat we nog drie volledige exemplaren bezitten van de katalogus der romeinse munten, verschenen in onze maandbladen van 1955 en 1956 en dat deze U kunnen toegezonden worden na storting van de bijdrage voor deze jaren, t.t.z. twee maal 60 fr. plus 5 fr. verzendingskosten of 125 fr. te storten op PCR 8.460.38 van het Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde.

Deze katalogus van romeinse munten van Pompeius tot Nerva, 48 v. J.C. tot 98 n. J.C., gerangschikt volgens alfabetische volgorde der keerzijden, geeft schattingsprijzen aan van 403 goed bewaarde stukken.

De nog beschikbare maandbladen der bovengenoemde jaartallen zullen toegevoegd worden aan dezelfde zending.

Wacht niet om Uwe bestelling door te geven, want enkel aan de eerste drie stortingen kan worden gevolg gegeven.

NOUVELLES DES SECTIONS NIEUWS UIT DE AFDELINGEN

AFDELING ANTWERPEN (Verg. 12-11-60)

Aanwezig : de Heren Bogaerts, Cuypers, De Baeck, De Bouver, De Gendt, De Groote, De Loucker, Meij. Desoete, Evrard, Hendrikx, Herssens, Janssens, Lauwers, Louet, Luyten, Michiels, Moors, Morin, Pittoors, Schougal, Teeuwens, Theys, Vanbaeden, Van Den Bosch, Van der Veken, Van Haerenborgh, Van Heesvelde, Vanmeerbeeck, Voet.

Verontschuldigd : de Heer Vossaert.

Nieuw lid : de Heer Klaessen.

De Heer P. De Baeck, voorzitter, bijgestaan door de Heer P. Pittoors, ondervoorzitter, opent de vergadering te 15,20 u.

1. Na Brussel is onze tentoonstelling naar Brugge verhuisd tot 20-11-60.
2. Het was gewenst dat het Belgische Genootschap meer samenwerking tracht te bekomen met de Duitse kollega's. Dit verlangen werd uitgedrukt door de Heer Herssens naar aanleiding van een bezoek bij de Heer Walter te Aken.
3. Aangezien het Rode Kruis zich gelast met de herinneringsmedaille van het koninklijk huwelijk, zal het ons Genootschap onmogelijk zijn haar diensten ter dezer bijzondere gelegenheid aan te bieden.
4. De laatste voordracht van onze Voorzitter over de Romeinse Munten heeft een buitengewone bijval genoten. In zoverre zelfs, dat op aandringen van de leden, de Heer De Baeck zich bereid verklaart heeft zijn toespraak te laten verschijnen in het maandblad.

Verder niets aanwezig zijnde, wordt de vergadering te 17,00 u. gesloten.

SECTION DE BRUXELLES (Réunion 1-12-60)

C'est en présence d'une Assemblée record que le Président CLABAU ouvre la séance au nouveau siège de la Section.

Etaient présents, M.M. : Annoye, Baillion, Bogaert, Bruyninckx, et Madame, Clabau, Colaert, Colin, Corbisier, Delmée, De Mey, Dewit, Doguet, Goffin, Grollet, Grijson, Haeck, A. A., Hayois, Herbiet, Hoebrechts, Hoérée, Karsch, Larcier, Lermyte, Levie, Lingero, et Madame, Louckx, Maes, Mestdagh, Milliau, Moustin, O'Kelly, Peyck, Plasschaert, Saelens, Schindel, Thienpont, et Madame, Tollenaere, Vanden Branden, Van Lul, Verleye, Walter, Mme Bourlet (excusé).

Après les souhaits de bienvenue, la présentation des nouveaux membres et quelques communications administratives, l'accent est placé sur l'engouement des membres à verser la cotisation pour 1961. En effet, au 1^{er} décembre, 80 % de nos effectifs sociétaires sont en ordre pour 1961. Le Président espère pouvoir présenter, le jeudi 5 janvier prochain, la totalité des membres en règle envers le premier devoir sociétaire.

Puis il passe la parole au conférencier du jour, Monsieur BAILLION, Conservateur du Cabinet des Médailles, non sans avoir attiré l'attention de l'Assemblée sur l'amabilité, le dévouement à la cause numismatique et les témoignages de sympathie prodigués à notre endroit par Monsieur Baillion qui a tenu, à l'occasion de l'inauguration du nouveau siège, d'être des nôtres, mais aussi de nous gratifier d'un exposé magistral sur l'œuvre des Rottiers qu'il appuie d'une mise en circulation de nombreuses médailles de toute grande beauté et rareté. Par des applau-

dissements nourris et prolongés, l'Assemblée lui témoigne sa grande satisfaction, et le Président le remercie chaleureusement.

Le tirage au sort octroie une pièce de 5 frs en argent de la 2^e République française et une médaille de Martin Devos offertes par M. COLAERT, et une médaille d'Albert I et Elisabeth offerte par M. CLABAU.

Diverses questions sont encore débattues et la séance est levée à 21,30 h.

De très nombreux échanges terminent cette soirée qui aura connue une affluence record et une activité débordante significatives d'une très grande vitalité.

SECTION DE CHARLEROI

Séance du 23 octobre 1960.

La séance est ouverte à 10,15 h. sous la présidence de Maître Ausselet.

On note la présence de plusieurs nouveaux membres, qui promettent d'être parmi les plus assidus. Sont présents MM. Ausselet, Coutrez, Devillers, Gamache, Lebrun, Négleman, Terroir, VanHooland, Van Overbeck, Yernaux.

On passe en revue les dernières nouvelles, récents achats, marché de l'or.

Il est ensuite question de l'assemblée générale de l'an prochain, proposée pour le mois de Mai.

La Section se mettra en rapport avec le Secrétariat Général afin d'examiner cette question au mieux de l'intérêt général.

A midi, la séance est levée et chacun rentre à la maison, heureux et satisfait.

AFDELING ZUID-WEST-VLAANDEREN

Bijeenkomst van 20 november 1960

Dat men onze bijeenkomsten belangrijk en leerzaam vindt, getuigen de zeer regelmatige opkomst van leden vreemd aan onze afdeling en onder deze getrouwen kunnen we zeker vernoemen de Heren : Taelman J., Seynaeve G., Vandercammen E., en Vandermeer J., welke wij hier danken langs deze weg.

Voor een 26-tal verzamelaars, waren verontschuldigd de Heren : Devos G. B., Vandenberghe J. en Vroman N., werd overgegaan tot het geven van een kort verslag over de tentoonstelling gehouden ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan van ons genootschap, de algemene vergadering en aan ieder aanwezige werd gratis de museagids overhandigd, terwijl ook het lidgeld voor het genootschap voor het dienstjaar 1961 werd geïnd.

Sekretaris Nuijttens gaf een spreekbeurt, opgeluisterd met diavoorstellingen over volgend onderwerp « De groot-zilveren munten van Philips II tot en met Frans II » een voordracht die bij allen zeer in de smaak viel, gezien men niet alleen er bijna alles over hoorde, maar ook al die munten kon aanschouwen, iets wat altijd dieper inwerkt als men het materiaal zelf voor ogen krijgt, zodat dan ook spontaan de wens naar voor werd gebracht dit méér te doen, als de kas het toelaat.

Na een tombola werd er druk geruild en reeds met verlangen uitgezien naar de eerstvolgende bijeenkomst.

ECHOS DU MONDE NUMISMATIQUE

Danemark :

5 Kroner (Argent) à l'occasion du 25^e anniversaire du mariage des souverains du Danemark.

A/. Têtes du couple à droite. KONG FREDERIK IX DRONNING INGRID AF DANMARK. R/. Monogrammes des époux, Couronnés Dans le haut 1935 24 MAI 1960 et la valeur dans le bas.

Il est à remarquer que c'est la première fois que ce pays frappe une pièce de 5 couronnes 480.000 exemplaires ont été frappés.

Grd. Bretagne :

Crown (Cupro-nickel). Tête à droite ELIZABETH II DEI GRATIA REGINA F. D. FIVE SHILLINGS. R/. 4 ECUSONS (Armes royales) ayant la pointe dirigée vers une couronne au centre du champ entre ces écussons différents emblèmes (Rose, chardon etc...) et le millésime.

Espagne :

10 Centimos (Aluminium) A/. Tête de Franco à droite, FRANCISCO FRANCO CAUDILLO DE ESPAGNA POR LA G. DE DIOS. date. R/. Valeur au centre dans une couronne de lauriers. Tranche cannelée.

R.A.U.

25 piastres (Argent) A/. Devant les rayons du soleil, le bâtiment du parlement (Caire) et une main sur le Coran. En-dessous en Arabe « JUILLET » et « TAMOUZ », COMMEMORATION DE L'INNAUGURATION DE L'ASSEMBLEE NATIONALE. R/. Valeur au centre date chrétienne et mahometane. Dans le bas soleil ailé (AMON-RA), dans le haut (Toujours en arabe) REPUBLIQUES ARABES UNIES).

U. Sud Afrique :

5 Shillings. (Argent) A/. Bâtiments du parlement à Pretoria, et 1910 au dessus 1960 en dessous. Dans le pourtour, EENDRAG MAAK MAG UNITY IS STRENGTH R/. Armes au centre, SUID AFRIKA date SOUTH AFRICA valeur.

Cette pièce commémore le cinquantenaire de la fondation de l'Union.

Liberia :

50 CENTS (Argent) Tête de jeune fille indigène à gauche, REPUBLIC OF LIBERIA étoile. R/. au centre d'une couronne, valeur et date.

25 CENTS (Argent) Idem que précédent mais module plus petit.

10 CENTS (Argent) Idem que précédent mais module plus petit.

5 CENTS (Cupro-nickel) Elephant marchant dans la savane, REPUBLIC OF LIBERIA étoile. R/. Voilier s'approchant d'une côte, date. Dans le pourtour, THE LOVE OF LIBERTY BROUGHT US HERE. Valeur.

1 CENT (Cupro-nickel) Idem que précédent mais module plus petit.

ECHO'S VAN DE NUMISMATISCHE WERELD.

Denemarken :

5 Kroner (zilver). Ter gelegenheid van het 25^e huwelijksjubileum der Deense vorsten.

Vz./ Hoofden der vorsten, rechts, KONG FREDERIK IX DRONNING INGRID AF DANMARK. K/. Gekroonde monogrammen der echtgenoten. Bovenaan, 1935 24 MAI 1960 en de waarde onderaan.

Op te merken valt, dat het de eerste maal is dat dit land een stuk slaat van 5 kronen. Er werden 480.000 exemplaren geslagen.

Groot-Brittanië :

Crown (Cupro-nikkel). Kop **naar rechts, ELISABETH II DEI GRATIA REGINA F.D. FIVE SHILLINGS. Kz/ Vier wapenschilden** (koninklijke wapens) met de punt **gericht naar een kroon, midden in** het veld. Tussen deze schilden **verschillende emblemen (roos, distel, enz.)** en het jaartal.

Spanje :

10 Centimos (Aluminium). Vz./ Kop van Franco, rechts, FRANCISCO FRANCO CAUDILLO DE ESPAGNA POR LA G. DE DIOS. Datum. Kz./ Waarde in het midden met rondom een lauwerenkroon. Gegroefde rand.

V.A.R.

25 Piastres (zilver). Voor de stralen van de zon, het parlamentsgebouw (Kaïro) en een Koran met een hand erop. Onderaan in Arabisch « JULI » en « TAMOUZ, HERDENKING VAN DE INHULDIGING VAN DE NATIONALE VERGADERING ». Kz./ Waarde in het midden. Datum in mohamedaanse en in gregoriaanse jaartelling. Onderaan de zon (AMON-RA) en bovenaan (steeds in arabisch) Vereenigde Arabische Republiek.

Unie van Zuid-Afrika :

5 Shillings (Zilver). Parlamentsgebouw van Pretoria met 1910 bovenaan en 1960 onderaan. Rondom EENDRAG MAAK MAG UNITY IS STRENGTH. Kz./ Wapens in het midden, SUID AFRIKA, jaartal, SOUTH AFRICA, waarde. Dit stuk herdenkt de vijftigste verjaring van de stichting van de Unie.

Liberia :

50 Cents (zilver). Hoofd van jong inlands meisje naar links, REPUBLIC OF LIBERIA, ster. Kz./ In het midden van een kroon, de waarde en het jaartal.

25 Cents (zilver). Zoals hierboven maar diameter kleiner.

10 Cents (zilver). Zoals hierboven maar diameter kleiner.

5 Cents (cupro-nikkel). Olifant in de savanne lopend, REPUBLIC OF LIBERIA, ster. Kz./ Zeilschip dat de kust nadert en het jaartal. Rondom THE LOVE OF LIBERTY BROUGHT US HERE, en waarde.

1 Cent (Cupro-nikkel). Zoals voorgaande naar diameter is kleiner.

SPINK & SON, LTD

5-7 King Street, LONDON, S.W.L.,

- latest publication ENGLISH HAMMERED COINAGE, Volume II, Edward I (1272) to Charles II (1662) by J. J. North. Cloth, 182 pages, 10 plates. Price 350 belgian francs, postage extra ;
- annonce sa dernière publication English Hammered Coinage, volume II, traitant d'Adouard I (1272) Charles II (1662), par J. J. North, 182 pages, 10 planches, prix 350 frs belges, plus frais de port ;
- meldt zijn laatste publicatie English Hammered Coinage, boek II, over Edward I (1272) tot Karel II (1662), door J. J. North, 182 blz., 10 pl., prijs 350 belgische fr., verzendingskosten niet inbegrepen.

LE COIN DU COLLECTIONNEUR.

HET HOEKJE VAN DE VERZAMELAAR.

Oproep tot de verzamelaars van porceleinen munten : Ten einde de catalogus van dhr. A. Van Roosbroeck te vervolledigen, verzoeken wij de heren verzamelaars welke in het bezit zijn van niet in dit werk voorkomende porceleinen munten, ze met afdruk en duidelijke beschrijving te melden aan : A. Van Roosbroeck, Avenue J. de Bologne, 42, Bruxelles 2, of aan M. Nuytens, Boomforeeststraat, 41, Izegem.

Appel aux collectionneurs de monnaies en porcelaine : Afin de pouvoir compléter le catalogue de Mr. A. Van Roosbroeck, nous prions les collectionneurs en possession de monnaies qui ne figurent pas dans le susdit catalogue, de les faire connaître à A. Van Roosbroeck, Avenue J. de Bologne, 42, Bruxelles ou à M. Nuytens, Boomforeeststraat, 41, Izegem.

N. Vroman, Moeskroenstraat, 36, Rekkem : Verzoekt om aanbod voor munten en bankpapier met Madonna-afbeeldingen onder allerlei vorm Hij vraagt eveneens munten van groot formaat van Frankrijk : Lodewijk XIV, XV, XVI.

Demande offre pour monnaies et billets avec la Sainte-Vierge (en toutes formes). Il demande également des monnaies de grand format de la France : Louis XIV, XV, XVI.

Gezocht door dhr. C. d'Haene, rue Ste Germaine, 228, Moeskroen, munten van Frankrijk volgens jaartal en noodgeld van Moeskroen.

Les monnaies de la France (millésimes) et les monnaies de nécessité de Mouscron sont cherchées par Mr. C. d'Haene, rue Ste Germaine, 228, Mouscron.

M. Nuytens, Boomforeeststraat, 41, Izegem.

1) Zoekt gewichten en muntgewichten in allerlei vorm en metaal. Stuur beschrijving en prijs, een antwoord is verzekerd.

Cherche poids et poids monétaires en tout forme et dans n'importe quel métal. Prière de faire offre avec description. Réponse assurée.

2) Ik zoek ook alles in verband met de Brabantse Omwenteling van 1790 ; spotmunten, draagtekens, valse munten, documentatie, enz.

Je cherche aussi tout en rapport avec la Révolution Brabançonne de 1790 ; monnaies satiriques, insignes, monnaies fausses, documentation, etc.

P. Maes, Ketenstraat, 10, Dadizele : Zoek munten van Zuid-Amerika en Duitse munten. Voor dit laatste land vooral de kleine munten van voor 1871.

Cherche les monnaies de l'Amérique du Sud et de l'Allemagne. De ce dernier pays, particulièrement les monnaies d'appoint d'avant 1871.

J. Vanthuyne, 160, Staceghemstraat, Kortrijk : Zoek munten, penningen en alles in verband met Kortrijk.

Cherche monnaies, jetons et toute autre chose ayant rapport à Courtrai.

D. Deknudt, 183, Menensteenweg, Ieper : Zoek munten en penningen van de stad Ieper.

Cherche monnaies et jetons de la ville d'Ypres.

G. B. Devos, Doornikwijksestraat, 150, Kortrijk : Zoek primitieve munten en tentoonstellingspenningen. Wie biedt wat aan ?

Cherche des monnaies primitives et des jetons d'exposition. Qui me fait offre ?

E. Seys, Menensteenweg, 224, Izegem : Wie zendt offerte voor Afrikaanse munten van groot formaat ?
Qui pourra me faire offre pour des monnaies africaines, grand format ?

G. Vanderper, 72bis, Statiestraat, Lichtervelde : Ik zoek alies in verband met Beieren.

Je cherche toute monnaie de Bavière.

J. Vandendriessche, 5, Trekweg, Moen : Vraag aanbod voor chinese munten en munten van Brabant en Vlaanderen voor de periode tussen 1500 en 1700.

Demande offre pour des monnaies chinoises et des monnaies du Brabant et de la Flandre frappées entre les années 1500 et 1700.

G. Labis, 23, rue Malgré-tout, Aalbeke : zoek bankbiljetten van alle landen.

Cherchez les billets de banque de tous pays.

R. Devos, 49A, Kleine Plaats, Aalbeke : Ik zoek de duitse munten naar Jaeger. Wie heeft wat voor mij ?

Je cherche les monnaies allemandes d'après Jaeger. Qui pourra me faire offre ?

M. Evrard, E., 279, Muggenberglei, Deurne (Zuid) cherche la pièce de 20 centimes Léopold II pour le Congo Belge. Faire offre, svp.

M. Annoye, L., 42, ave Julien Hanssens, Bruxelles II, signale qu'il possède également un exemplaire de la pièce française de 10 centimes en maillechort de 1932 (voir communiqué de M. Martens, page 134 du bulletin). C'est donc que cette pièce a existé ! et qu'il ne s'agit pas d'un essai, dit-il.

M. Mestdagh, F., 181, ave Montjoie, Uccle-Bruxelles 18, recherche les pièces ci-après :

Léopold I : 1 ct. de 1848, 55 ; 2 ct. de 1848, 55 ; 5 ct. de 1832, 60 ; 10 ct. de 1849, 56 ; 1 fr. de 1838, 49 ; 2 fr. de 1835, 38, 40.

Léopold II : 1 fr. de 1868 ; 50 ct. de 1881 ; 10 ct. français de 1901 (Lion).

Albert I : 1 fr. de 1935 français ; 50 ct. de 1934 flamand ; 10 ct. de 1944 français ; et 5 fr. de 1947 flamand.

LES MÉDAILLES DE LA PRINCIPAUTE DE LIÈGE.

(suite)

Gangulphe est le père du célèbre graveur Jean DUVIVIER.

En 1703, Gangulphe grava le cachet aux armes de la ville.

En 1713, on posa la première pierre du nouvel hôtel de ville destiné à remplacer l'ancienne « Violette », détruite de fond en comble par le bombardement de 1691.

9. G. du VIVIER fut chargé de graver les coins de la médaille qui devait être posée dans les fondations de l'édifice. Ce fut le baron François Lambert de Sélys, grand-doyen de la Cathédrale, qui, en l'absence du prince-évêque, procéda à la cérémonie. Trois exemplaires, un en or, un second en argent et un troisième en cuivre, furent placés dans la première pierre de l'angle du côté de l'église cathédrale.

Cette médaille est frappée. En voici la description :

Droit. IOSEPH CLEMENS D(ei).G(ratia).ARCH(episcopopus):PRIN(ceps):ELEC(tor): COLON(iensis): EP(iscopu)s: ET PRINCEPS LEO-DIENSIS. VTRI(us) Q(ue): BAVARIAE DUX &c. Dans le champ, sous un dais doublé d'hermine, se dresse le perron accosté des lettres L G, auquel est attaché l'écu écartelé de la principauté de Liège, timbré des armes de Bavière-Palatinat, couronné du bonnet ducal, posé sur une crosse et une épée en croix, et garni du collier de l'Ordre de St-Michel. Dans le champ, aux côtés de ces emblèmes, on voit la date 17-14 et deux écussons posés sur une banderole, portant les noms des magistrats en charge : sur l'une, DE VOORDT-CORTENAC, et sur l'autre, de THIER-de WALHORNE. A l'exergue, on lit sur une banderole, la devise du prince : FIDE FIDELITATE ET CONCORDIA.

Revers. Dans la partie supérieure du champ, le nouvel hôtel de ville vu de face et surmonté de la statue de St Lambert. Dans la moitié inférieure du champ, on lit l'inscription suivante :

BELLI FUROR MOERENTE IOANE LUDOVICO / PRINCE ME SUBVERTIT AST SUB SEREMI ET / CLEMI PRINIS NOSRI IOPHI CLEMEIS BAVARIAE / DUCIS POIBUS AUSPICIIS ET VNIVERSAE / PACIS FULGORE IRRADIATA SURGO / PULCHRIOR SUR CONSULATU ILLUSIS / DONI EDMUNI CONRAD BAROIS DE / VOORDT CORTENAC 3^o CONSUL. ET / NOBILIS DONI LUDOI DE THIER / S. R. I. EQUIIS DONI DE WALHORNE / 2^o CONSUL. AN^o MDCCXIII / MENSIS AUGUSTI XIII

(La fureur de la guerre, au grand chagrin du prince Jean-Louis, me renversa, mais, sous les puissantes auspices de notre prince sérénissime et très clément Joseph-Clément de Bavière, irradié de l'éclat de la paix universelle, je me redresse plus beau, sous le consulat de l'illustre seigneur Edmond-Conrad, baron de Voordt-Cortenac, bourgmestre pour la troisième fois, et du noble seigneur Louis de Thier, chevalier du Saint Empire romain, seigneur de Walhorne, bourgmestre pour la deuxième fois, l'an 1714, le 14 août).

Argent. 54 mm. Cabinet de l'Etat.

Des exemplaires de cette médaille étaient conservés dans les collections Van der Meer et de Renesse-Breidbach.

Le Cabinet de l'Etat possède en outre, un second exemplaire où l'inscription du revers et celle des deux banderoles de l'avvers sont gravées en creux. de RENESSE, p. 160-161, signale l'existence d'exemplaires en or et en cuivre. J. PETIT-de ROSEN, dans RbN 1851, p. 239, n° 41, fait connaître la présence dans sa collection personnelle d'un exemplaire en plomb de cette pièce.

G. du VIVIER fournit ensuite les coins du ducaton de 1716 (de CHESTRET, n° 663). En voici la description :

Droit. Buste à droite de Joseph-Clément de Bavière, coiffé de la perruque et vêtu d'un habit passementé couvert d'un mantelet d'hermine. Sous le buste : 17-16.

Revers. Armes fuselées de Bavière dans un écu rond placé sur la crosse et l'épée en sautoir. Dans les angles, quatre écussons sommés chacun d'une couronne différente qui traverse la légende : à savoir, en haut : Liège ; en bas et en sens opposé, Looz-Horn ; à gauche et couché, Franchimont ; à droite et en sens opposé, Bouillon.

Argent. 27 gr. 64.

M. V. TOURNEUR remarque, à propos de cette monnaie, que le buste du droit est étudié avec la plus grande finesse et s'inspire principalement des œuvres de l'Ecole française de gravure. M. TOURNEUR estime, p. 32, que « la perruque est trop fouillée : il s'en suit que la dégradation des plans n'est pas observée ; de plus, il atténue fortement l'expression assez bestiale du menton du prince-évêque ».

Notons ici l'appréciation du baron de CHESTRET, dans sa Numismatique de la Principauté de Liège, p. 357 : « Ces deux écus, surtout la première variété, sont d'une exécution admirable, et pourraient fort bien avoir été gravés par Jean du VIVIER ».

Pour notre part, nous partageons l'avis de M. TOURNEUR, qui attribue cette monnaie, comme nous l'avons vu, à Gangulphe du VIVIER.

10. On trouve mention dans le Bulletin de l'Institut archéologique liégeois, 1865, p. 398, d'une médaille d'or offerte à l'avocat LOYENS par le Conseil de la Ville, pour le récompenser de la parution de son « Recueil héraldique des bourguemestres de Liège, » 1720, cette pièce est aujourd'hui perdue. Elle est reproduite à la fin de l'ouvrage de LOYENS.

M. V. TOURNEUR, p. 32 se basant sur les comptes, en donne la paternité à Gangulphe du VIVIER.

Droit. Perron accosté des lettres L G . De chaque côté, dans le champ, les armes des bourgmestres en fonction posées sur des socles ; avec leurs nom : Nicolaus Deodatus de Trappé et Jacobus Mathias de Lambinon.

Revers. Chronogramme posé sur une large bandelette : LEGIAE DONVM CIVI SVO LOYENS (La Ville de Liège à son citoyen Loyens) ; les lettres soulignées nous donnent la date. En outre, dans une couronne de lauriers : les mots : OB FASTOS CONSULARES PUBLICO DATOS EX S(enatus) C(onsulto). (pour avoir fourni au public l'histoire des bourgmestres, par décret du Conseil).

Gangulphe grava aussi les monnaies du « sede vacante » de 1724. (de CHESTRET, 669-671). On y voit, au droit, le buste de S. Lambert mitré, et en chasuble.

On ignore la date de la mort de Gangulphe du VIVIER.

Jean DUVIVIER naquit à Liège le 7 février 1687 et mourut à Paris le 30 avril 1761. Il était le fils de Gangulphe Duvivier et de Françoise Boussard. On le crut d'abord destiné à devenir peintre, mais son père l'aiguilla vers l'art de la gravure dans l'espoir de le voir devenir bientôt son successeur dans la charge de graveur des cachets et de la vaisselle du prince-évêque de Liège. Cependant Jean n'abandonna pas pour autant l'art de la peinture d'une manière définitive. On a de lui de bonnes œuvres picturales, qu'il exécuta à l'âge de 18 ans.

En 1710 Jean DUVIVIER séjourne à Paris où il suivit les cours de l'Académie des Beaux-Arts. Distingué par d'éminents membres de cercles artistiques, il eut l'occasion de s'exercer dans l'art de la gravure au burin. Il fut chargé de graver la vaisselle du Roi. On sait qu'il exécuta aussi un portrait en taille-douce de Gouges, doyen des avocats au conseil (Voir : *E. Fétis*, Les Artistes belges à l'étranger, t. II, Bruxelles, 1858).

Vers 1712 J. DUVIVIER trouva un éminent protecteur dans la personne de Jean-Baptiste de Valdor, ambassadeur du prince-évêque de Liège à Paris. La protection de Valdor s'avéra décisive pour la carrière de notre artiste. Valdor le chargea de l'exécution de la médaille commémorant le traité de Baden (1714), en vertu duquel son souverain, Joseph-Clément de Bavière, avait pu rentrer dans ses Etats.

Voici la description de cette médaille, première œuvre personnelle de notre artiste :

11. Droit. JOS: CLEM. ARCH. COL: ET. S.R.I. ELECT. BAV. DUX. (Joseph-Clément, archevêque de Cologne, électeur du Saint Empire Romain, duc de Bavière).

Buste du prélat à gauche, en costume épiscopal, avec perruque, rabat, pélerine d'hermine et croix pastorale.

Signé sous le buste : I. DUVIVIER. F(ecit).

Revers. RECORDABOR FOEDERIS MEI (Je me souviendrai de mon traité). L'arc-en-ciel, au-dessus d'un paysage au premier plan duquel est un tronc d'arbre croissant sur un rocher.

Signé sur le roc à droite : D. V.

43 mm. Argent. Cabinet de l'Etat.

Un exemplaire en or (71 g 3) est conservé au Cabinet de Munich n° 1790.

PINCHART (Alexandre), Histoire de la gravure des médailles en Belgique depuis le XV^e siècle jusqu'en 1794. Bruxelles, 1870, p. 69.

Biographie Nationale, Bruxelles 1878, v° DUVIVIER.

NOCQ (Henry), Les Duvivier. Paris, 1911, p. 139, n° 19.

Remarquons ici que le traité de Baden fut signé en 1714, mais que Joseph-Clément de Bavière ne retourna à Liège qu'au début de l'année suivante.

On connaît en outre une autre médaille, rappelant le même événement, gravée en France par Henri ROUSSEL.

En réalité, il y eut deux Waldor résidant à Paris, le père et le fils. Le père, Jean, artiste et diplomate, publia les « Triomphes de Louis le Juste », en 1649. Originaire de Liège, Waldor père se trouvait à la tête d'une fortune considérable. Nous apprenons, en effet, à la lecture de la « Muze historique », qu'il donnait des feux d'artifice et des fontaines de vin à la population parisienne, à chaque événement heureux survenu dans la Famille Royale.

Le fils, Jean-Baptiste, est donc le protecteur de Jean DUVIVIER. Il avait élevé dans sa propriété de campagne, une statue de Louis XIV. Il mourut en 1724.

Henry NOCQ écrit dans son ouvrage sur les Duvivier, p. 27, que la politique française à cette époque était de faire envoyer, par les ambassadeurs de France à l'étranger, les artistes les plus habiles dans la capitale française. C'est ce qui explique le fait que nombre de Liégeois avaient appris le chemin de Paris.

La réciprocité n'était pas exacte. En effet, les Parisiens fréquentaient très peu la Cité ardente. On lit dans le Mercure Galant de 1673, un passage significatif à ce propos : « Les Liégeois sont gros et ventrus, et beaucoup ont des visages à la Romaine. Ils parlent presque tous allemand ; aussi leur propriété extrême tient-elle beaucoup de cette nation. Ce n'est pas seulement en quoi ils l'imitent, puisqu'ils boivent autant que les Allemands et qu'ils engagent tous leurs amis à en faire de même. En sorte que lorsqu'on va voir quelqu'un de ces habitants, on est bien heureux si on en est quitte pour une douzaine de coups ».

Il convient encore de signaler ici que Jean DUVIVIER est également l'auteur de nombreuses estampes d'ornement. Nous citerons seulement une suite de douze estampes assez rares, datant de 1712, et conservées au Cabinet des Estampes de Paris.

F. BAILLION.

DE NUMISMATIEK VAN DE STAD IEPER.

Onder Margareta van Constantinopel (1244—1280), verandert het munttype. De boven elkaar geplaatste driehoeken, welke voorkwamen op de voorzijde der denieren zijn vervangen door een wapenschild met leeuw. De keerzijde vertoont nog gedurende een bepaalde tijd een afgeplat kruis, dat zich wijzigt in een gelelied kruis en nog later in een ankerkruis met dubbele armen.

Merken we terloops op, dat het wapenschild met de leeuw ook voorkomt op het tegenzegel dat door de magistraten van de stad werd gebruikt om hun akten te verzegelen.

Men kan voor Margareta van Constantinopel volgende munten opsommen :

13. Voorzijde. In een kartelrand, een driehoekig wapenschild met leeuw ; bovenaan en langs beide zijden een halve maan.

Keerzijde. In een kartelrand, een afgeplat kruis, dat een tweede kartelcirkel snijdt en met vier bolletjes tussen de armen ; legende : I - P - R - A. PIOT, pl. II, n° 17 — GAILLARD, n° 124.

VANDENPEEREBOOM, pl. C, n° 5 — Verzameling L. de Florisone

14. Variante van het voorgaande nummer ; hier staat het wapenschild recht op.

PIOT, pl. II, n° 18 — GAILLARD, suppl. pl. I n° 6.

VANDENPEEREBOOM, pl. C, n° 6 — Verzameling L. de Florisone

Stippen we nog een andere variatie van hetzelfde stuk aan, waarbij het kruis geen bolletjes tussen de armen heeft.

14. PIOT, pl. II, n° 19 — GAILLARD, n° 125.

VANDENPEEREBOOM, pl. C, n° 4.

En, eindelijk, een variatie waarbij geen halve maan boven het wapenschild staat.

15. Dit laatste stuk maakte deel uit van de verzameling Alph. de Schodt.

VANDENPEEREBOOM, pl. C, n° 8.

Onder Gewijde van Dampierre (1280—1305), dragen de kleine denieren het gelelied kruis en later het kruis met dubbele armen.

16. Voorzijde. In een kartelrand, een driehoekig wapenschild met leeuw, met een ringetje langs beide zijden.

Keerzijde. In een kartelrand een gelelied kruis, met tussen de armen de legende : I - P - R - E

PIOT, pl. II, n° 25

VANDENPEEREBOOM, pl. D, n° 9 — Verzameling L. de Florisone

En ziehier het tweede type mailles van Gewijde van Dampierre, met het dubbele ankerkruis.

17. Voorzijde. In een kartelrand een driehoekig wapenschild met leeuw, omringd van drie ringetjes welke elk tussen twee punten staan.

Keerzijde. In een kartelrand, een kruis met dubbele armen dat een kartelcirkel snijdt en met tussen de armen I - P - R - A ; in het midden van het kruis een bolletje.

PIOT, pl. II, n° 21

— GAILLARD, n° 130

VANDENPEEREBOOM, pl. C, n° 10.

Enkele andere interessante varianten kunnen hier nog aangegeven worden :

18. Zoals het voorgaande nummer, maar het kruis heeft geen bolletje in het midden en tussen zijn armen staan vier bolletjes met de legende : A - P - R - I, in plaats van I - P - R - A.

PIOT, pl. II, n° 22

— GAILLARD, n° 132

VANDENPEEREBOOM, pl. D, n° 1

19. De variatie bestaat hierin dat de kartelcirkel vervangen is door drie bolletjes, tussen iedere arm van het kruis.

Verzameling DEWISMES n° 1700.

VANDENPEEREBOOM, pl. D, n° 5.

Men weet dat de grote munt in Vlaanderen werd ingevoerd onder de regering van Margareta van Constantinopel. Inderdaad, in 1275, verpachtte deze gravin, voor drie jaar, haar muntplaatsen van Valenciennes en Aalst aan Clais Dekin, van Brugge. Een akte van 1277 stipt de muntplaats van St Baafs aan van Gent. Het is zeer waarschijnlijk dat deze werkplaats een kleine groot met leeuw zonder naam van de stad heeft vervaardigd.

20. Voor wat in het bijzonder Ieper betreft, zal men zich wel herinneren dat, in 1297, graaf Gewijde van Dampierre op de vooravond van Maria-Boodschap (25 maart), de gezworene en de schepenen van de stad op de hoogte stelde van zijn inzicht om munten te slaan in hun stad.

In andere keuren aan de stad Ieper verleend in januari 1298 stipt de graaf de munten aan welke hij in de stad sloeg. Het zijn groten met arend, waarvan hier de beschrijving volgt :

Voorzijde. Arend met twee koppen in een omtrek van twee cirkelbogen met bloemen op de snijpunten. Legende : G : COM. FLAND. MARCH. NAMVC.

Keerzijde. Gespleten en gebladerd kruis, met tussen de armen de letters I - P - R - E. In de buitenrand, de legende : + MONETA VILLE DE : IPRE.

PIOT, pl. II, n° 20

— GAILLARD, n° 153

VANDENPEEREBOOM, pl. C, n° 9 — Verzameling Dewismes, n° 155, de omtrek van de voorzijde is hier gevormd door vier cirkelbogen.

Gewijde van Dampierre verleende op 29 april 1297, een charter aan zijn munters. Hij baseerde zich daarvoor op het franse voorbeeld, nml. het reglement van koning Philips de Schone (juni 1296). Gewijde nam daarbij zijn munters onder zijn bescherming, waarbij hij hun vrijheid van belastingen verleende en een speciale rechtspraak, voorgezeten door de provoost van de munt, uitgenomen in geval van moord, diefstal en vrouwenroof. Daartegenover stonden ze in voor de goede gang van zaken in de muntateliers en dit op eigen kosten (Archief van Rijsel, n° 460). Deze tekst is overgenomen door GAILLARD (pièce justificative n° 8). Men vindt de namen der munters van deze tijd in een akte van juni 1298 (Gaillard, p.j. n° 10).

In 1299, werd een muntovereenkomst gesloten tussen de graaf en de steden Gent, Ieper en Douai. Deze overeenkomst stelde de koers van de vreemde munten vast, namelijk van de sterlingen van Brabant en Luik, en de franse koninklijke stukken. Het invoeren in Vlaanderen van andere vreemde munten was verboden.

Bij wijze van inlichting, geven we nog het bestaan aan van twee belangrijke muntovereenkomsten, gesloten tussen Vlaanderen en Brabant. De eerste dateert van 31 oktober 1299 (Gaillard, p.j. n° 13), de tweede van 2 april 1300.

Door dit laatste stuk, was het aantal muntateliers, voor elk der vorstendommen, beperkt tot twee. De grote zilveren denieren geslagen in Vlaanderen en Brabant moesten even « bons de poids et de loi » zijn, als de groten van Tours van de koning.

Deze twee diplomatieke stukken leren ons, de door Gewijde van Dampierre geslagen grote munten kennen :

1° De groot, van 56 ½ per Keulense mark ; gewicht 4,23 gr, zelfde gewicht als de franse groot. Deze vlaamse groot werd nog niet teruggevonden.

2° De halve groot. Gewicht 2,147 gr.

3° 1/3 groot. Gewicht 1,430 gr. Het zijn waarschijnlijk de sterlingen door Gaillard beschreven onder n° 154-159.

4° De zwarte denier. Gewicht 1,02 gr.

De hierboven beschreven halve groot, welke deel uitmaakte van het Kabinet van M. Serrure, kwam van de Ieperse muntplaats.

Onder Jan van Namen (1302—1303) en Philips van Thiette (1303—1304) vindt men interessante denieren met wapenschild, omringd door beginletters.

Ziehier de beschrijving van het stuk van Jan van Namen :

21. In een kartelrand, een driehoekig wapenschild met leeuw, omringd door vijf I, welke, volgens PIOT, waarschijnlijk de initialen van de naam van de graaf zijn (Iohannes).

Keerzijde. In een kartelrand, een gelelied kruis, met tussen de armen I - P - R - E.

PIOT, pl. II, n° 27.

VANDENPEEREBOOM, pl. D, n° 11 — Verzameling L. de Florisone.

In juni 1303, geeft Jan van Namen, zoon van Gewijde van Dampierre, het bewind over aan zijn stiefbroer, Philips van Thiette, één der zonen van Gewijde van Dampierre en Mathilde van Béthune.

Voor Philips van Thiette heeft men een denier van het zelfde type als de voorgaande :

22. In een kartelrand, een driehoekig wapenschild met leeuw ; langs de ene zijde E I en langs de andere L P, hetgeen M. Piot voorstelt om als PELI (Philippus), naam van de graaf, te interpreteren.

Keerzijde : In een kartelrand, een gelied kruis met tussen de armen I - P - R - E.

PIOT, pl. II, n° 28

— GAILLARD, n° 129

VANDENPEEREBOOM, pl. D, n° 12

Men vindt in de Revue belge de Numismatique, t. 32, 1876, blz. 525, een nota aangaande de verzameling L. de Florisone.

De auteur, A. de Schodt, schrijft dat dhr. Léon de Florisone, oudlid van de Kamer van Volksvertegenwoordigers, in zijn slot, te Brielen, gelegen op 3 km van Ieper, een rijke verzameling van romeinse medailles, van munten en van penningen heeft. Deze verzameling is waarlijk merkwaardig op gebied van de vlaamse en brabantse middeleeuwse munten. Het zegt nog dat dhr. de Florisone nauwelijks vier jaar nodig had om dit indrukwekkend geheel samen te stellen.

(wordt vervolgd)

F. BAILLION.

EEN VALS DUBBEL OORD VAN 1790.

Na een spreekbeurt over « De Munten der Brabantse Omwenteling », gehouden te Gent, gaf dhr. E. Rouquaert me de verzekering, me een spotmunt van 1790 op te sturen. Toen ik dankbaar deze munt mocht ontvangen, vond ik, dat het hier niet zozeer om een spotmunt ging, maar om een vervalsing van het oorspronkelijke dubbele oord.

De munt in kwestie nu, is een weinig, ttz. 1 mm groter dan het gewone dubbele oord. Als muntplaat is een halve penny van Georgius van Engeland gebruikt geworden. Het is echter niet uit te maken om welke Georgius het zich juist handelt, want als sporen ziet men enkel : Vz : Kop van Britannia en de letters BRI ...

Kz : GEORG is zeer duidelijk waar te nemen. Verder nog de sporen van de vroegere beeldenaar.

Nu is het zo dat de stempels van voor- en keerzijde niet in muntslag staan, maar van een kwart toer gedraaid is, hetgeen ook niet normaal is. Slag en gravure van de stempel zijn verder zeer primitief uitgevoerd.

De voorzijde geeft de leeuw met speer en hoed weer, maar dan in spiegelbeeld van de echte munt. Door het feit dat er nog het hoofd van Britannia bij te pas komt, zou men kunnen denken, hetgeen ook de mening van dhr. Rouquaert was, dat als men de munt plat houdt, de leeuw op een lopende ezel lijkt.

De keerzijde toont heel slecht werk van de graveerder aan ; menige letter staat juist andersom, zodat men hier wel kan zeggen dat het zeker geen beroepsgraveerder geweest is die er zich mee bezig gehouden heeft. Daarbij komt nog dat het muntplaatsteken, het engelenkopje van Brussel, niet voorkomt op deze munt.

Zijn deze munten, want er bestaan er meer met een dergelijk onderwerp, nu in Engeland gemaakt ? Het is mogelijk : maar ondanks het feit dat voor deze vervalsing een engelse munt werd gebruikt, zouden we het niet ten stelligste durven verzekeren. Wel kunnen we zeggen dat « niet iedereen de bewindvoerders en aanhangers van de Brabantse Omwenteling van 1790 gunstig gezind was ».

M. NUIJTENS.