

# Alliance Numismatique Européenne

## Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde

PUBLICATION PERIODIQUE — TIJDSCHRIFT

FONDATEURS — STICHTERS

RENE DE MARTELAERE

ANTOINE VANDEN BRANDEN

---

CORRESPONDANCES - BRIEFWISSELING ; Secrétaire général - Algemeen sekretaris :

DEWIT Pierre, place Quentin Metsys, 4, Louvain ; Quinten Metsijsplaats, 4, Leuven.

Membre - Lid : 150 fr au C.C.P. 8460.38 de l'Alliance numismatique européen-

COÛTISATION - BIJDRAGE : Membre protecteur - Beschermend lid : 200 fr. ne à Bruxelles - op P.C.R. 8460.38 van het Europees Genootschap voor Munt- en Penningkunde te Brussel.

France : 20 NF ou 15 NF

Deutschland : 17 DM oder 13 DM

Nederland : 16 of 12 gulden

---

DECEMBRE 1962

— 12 —

DECEMBER 1962

---

ESSAI DE REPERTOIRE DES TYPES MONÉTAIRES EN CIRCULATION DANS LES ETATS PONTIFICAUX DE 1758 A LEUR CHUTE (1870).

JEAN DE MEY.

---

INTRODUCTION :

Comme son titre l'indique ce répertoire n'a pas la prétention d'être une œuvre de base, mais seulement de rassembler les types monétaires sans s'attarder aux très nombreuses variantes qui augmenteraient cet ouvrage dans de notables proportions. Les descriptions y sont réduites au minimum, quant aux estimations de rareté (en francs belges 50F = 1 dollar U.S.A.) elles se comprennent pour un très bel exemplaire mais dans sa variante et son millésime le moins rare.

Nous avons voulu rendre service au collectionneur qui ne peut se permettre de posséder des ouvrages onéreux. Ayant constaté le succès du Yéoman et du R. Waite nous nous sommes donc borné à faire une

présentation similaire. Puisse ce répertoire aider nos membres à mettre un peu «d'ordre» dans leurs monnaies papales et nous aurons atteint notre but.

J. DE MEY

### SEDE VACANTE 1758

#### ARGENT

1) SCUDO. 1758. D/. armes R/. armes	...	...	...	700
2) ½ SCUDO. 1758	...	...	Idem	450
3) DOUBLE JULES. 1758	...	...	Idem	150
4) JULES. 1758	...	...	Idem	80

### CLEMENT XIII 1758-69.

#### ARGENT

5) SCUDO. 1759. D/. armes. R/. allégorie SVFRA FIRMAN	...	...	...	1.000
6) ½ SCUDO.	...	...	Idem	400
7) ½ SCUDO. D/. buste à g. R/. allégorie	...	...	...	750
8) TESTON : 1761. D/. armes. R/. St. Pierre et Paul : armes cardinal Vechis	...	...	...	125
9) TESTON : 1767 ... .. idem mais au revers armes card. Massei	...	...	...	125
10) DOUBLE JULES. D/. SACROSAN ... R/. AUXI- LIUM	...	...	...	60
11) DOUBLE JULES. D/. buste à g. R/. allégorie	...	...	...	75
12) DOUBLE JULES. D/. armes. R/. allégorie. SUPRA FIRMAN	...	...	...	60
13) JULES : D/. armes R/. OBJECTAT IUSTUS	...	...	...	60
14) JULES : D/. armes R/. THESAURIZATE IN	...	...	...	60
15) GROSSO : D/. armes R/. DA PAUPERI	...	...	...	50
16) GROSSO : D/. armes R/. MISERICOR ET IUS- TVS 1760	...	...	...	50
17) GROSSO : D/. armes R/. SACROSAN	...	...	...	40
18) GROSSO : D/. armes R/. UTERE QUASS ... dans palmes	...	...	...	40
19) GROSSO : D/. armes R/. idem mais dans cercle de perles	...	...	...	40
20) ½ GROSSO : D/. armes R/. VAE VOBIS	...	...	...	30

#### CUIVRE :

21) BAIOTTO : D/. armes R/. UN BAIOTTO ROMANO	...	...	...	25
22) BAIOTTO : D/. armes R/. BAIOTTO	...	...	...	25
23) ½ BAIOTTO : D/. armes R/. MEZZO BAIOTTO	...	...	...	25
24) ½ BAIOTTO : D/. armes R/. idem mais pt. tour dans le haut	...	...	...	25
25) QUATRINO : D/. et R/. Saint Pierre	...	...	...	15
27) QUATRINO : D/. armes R/. Saint Paul	...	...	...	15

#### ATELIER DE GUBBIO :

#### CUIVRE :

28) BAIOTTO : D/. armes R/. valeur dans cercle cordelé	...	...	...	25
29) BAIOTTO : D/. armes R/. idem mais pt. couronne et cercle de pt. rosaces	...	...	...	25

30) BAIOTTO : D/. armes R/. pt. rosace et cercle cordelé	...	...	...	25
31) BAIOTTO : D/. armes R/. couronne, étoiles et cercles de feuille lotusifforme	...	...	...	25
32) BAIOTTO : D/. armes. R/. couronne et cercle de fleur de tilleul	...	...	...	25
33) BAIOTTO : D/. armes R/. coquille St. Jacques, cercle de feuille	...	...	...	25
34) ½ BAIOTTO : D/. armes R/. valeur	...	...	...	25

### SEDE VACANTE 1769.

#### ARGENT

35) DOUBLE JULES : 1768. D/. armes R/. Saint Esprit	...	...	...	200
---	-----	-----	-----	-----

#### ATELIER DE BOLOGNE

#### ARGENT

36) ½ ECU DE 50 BOLOGNINI : 1769. D/. armes R/. croix et armes.	...	...	...	700
--	-----	-----	-----	-----

### CLEMENT XIV 1769 - 1774

#### ARGENT

37) SCUDO 1773 : D/. armes R/. allégorie	...	...	...	2500
38) TESTON : D/. armes R/. Saints Pierre et Paul	...	...	...	250
39) DOUBLE JULES : D/. armes R/. SACROSAN	...	...	...	175
40) JULES : D/. armes R/. AUXILIUM (authenticité douteuse)	...	...	...	—
41) GROSSO : D/. armes R/ FIAT PAX	...	...	...	75

#### BILLON

42) CARLINO. D/. armes R/. valeur	...	...	...	75
43) 4 BAIOTTOCHI : D/. clefs R/. valeur	...	...	...	125
44) 2 BAIOTTOCHI : ... .. idem	...	...	...	125

#### ATELIER DE BOLOGNE.

#### ARGENT.

45) SCUDO. D/. armes R/. croix et armes	...	...	...	3.500
46) BIANCO (Jules) D/. buste R/. lion	...	...	...	200
47) 5 BOLOGNINI : D/. armes R/. valeur dans un polylobe	...	...	...	50
48) 5 BOLOGNINI : D/. armes R/. valeur dans cercle de points	...	...	...	50
49) 5 BOLOGNINI : D/. armes R/. valeur dans cercle de chevrons	...	...	...	50

### SEDE VACANTE 1774-1775.

#### ARGENT.

50) SCUDO. D/. armes R/. Saint-Esprit, valeur	...	...	...	6.000
51) ½ SCUDO 1774. D/. et R/. idem	...	...	...	500
52) DOUBLE JULES : 1774. D/. et R/. idem	...	...	...	100
53) JULES : 1774. D/. et R/. idem	...	...	...	70

#### ATELIER DE BOLOGNE.

#### ARGENT.

54) 80 BOLOGNINI 1774. D/. 2 écus sous clefs et pavillon R/. St. Petrone assis à g.	...	...	...	5.000
55) 50 BOLOGNINI. 1775. Variante dans la légende, le	...	...	...	...

dessin et module plus petit ... .. 5.000  
**PIE VI 1775 - 1799.**

**ARGENT.**

- 56) SCUDO. 1780. D/. armes R/. AUXILIUM DE SANCTO. - armes du cardinal Vai ... .. 250
- 57) SCUDO. 1795. D/. et R/. idem mais armes card. Lante 500
- 58) ½ SCUDO : 1778-80. D/. écu ovale R/. AUXILIUM. armes Vai ... .. 200
- 59) ½ SCUDO : 1796. D/. écu type français R/. armes Lante ... .. 250
- 60) ½ SCUDO : 1775. D/. armes à plusieurs quartiers R/. AUXILIUM armes Gregorio ... .. 500
- 61) ½ SCUDO : 1776-85. D/. idem R/. AUXILIUM, armes Albani ... .. 500
- 62) ½ SCUDO : D/. Buste à d. R/. AUXILIUM DE SANCTO ... .. 700
- 63) TESTON 1785-86. D/. écu type italien R/. St.Pierre et St. André ... .. 150
- 64) TESTON : 1786-90. D/. écu ovale R/. idem ... .. 175
- 65) TESTON : 1796 D/. écu type suisse R/. Idem ... .. 200
- 66) DOUBLE JULES : 1775 D/. BASILIC LATERAN. R/. AUXILIUM ... .. 100
- 67) DOUBLE JULES : 1775-77 D/. armes à plusieurs quartiers R/. AUXILIUM DE SANCTO ... .. 75
- 68) DOUBLE JULES : 1787. D/. idem sans festons R/. idem ... .. 75
- 69) DOUBLE JULES : s.d. D/. écu ovale sans lauriers R/. idem ... .. 75
- 70) DOUBLE JULES : 1796. D/. écu type suisse. R/. idem ... .. 90
- 71) DOUBLE JULES : D/. écu ovale entre branche d'olivier R/. AUXILIUM ... .. 75
- 72) DOUBLE JULES : écu ovale avec festons. R/. idem ... .. 75
- 73) DOUBLE JULES 1777-84 D/. buste à d. R/. idem ... .. 50
- 74) JULES : 1775 D/. armes R/. porte sainte ... .. 60
- 75) GROSSO : 1775 D/. armes R/. porte sainte ... .. 40
- 76) GROSSO : 1777-78 D/. écu type italien R/. AUXILIUM DE SANCTO dans couronne de lauriers ... .. 30
- 77) GROSSO : s.d. D/. écu plus large R/. idem mais palmes 30
- 78) GROSSO : D/. écu type français R/. idem mais grénétis 30
- 79) GROSSO : D/. idem R/. idem mais couronne de pt. croix ... .. 30

**BILLON.**

- 80) 60 BAIOCCHI : 1795. D/. écu type suisse. R/. valeur dans palmes ... .. 200
- 81) 60 BAIOCCHI : 1796-97. D/. écu ovale. R/. valeur dans lauriers ... .. 200
- 82) 25 BAIOCCHI : 1795 D/. clefs R/. valeurs dans palmes 100
- 83) 25 BAIOCCHI : 1796-97. D/. idem R/. valeur dans cartouche ... .. 100

- 84) 2 CARLINI : 1777-80. D/. armes R/. valeur ... .. 100
- 85) 2 CARLINI : D/. clefs R/. valeur, écu ... .. R. 150
- 86) 2 CARLINI : 1744 D/. clefs R/. valeur, cartouche R. 200
- 87) MURAJOLA DE 12 : D/. clefs R/. valeur ... .. 100
- 88) MURAJOLA DE 8 : 1793. D/. clefs R/. 8 BAIOCCHI ROMANO ... .. 75
- 89) CARLINO : 1777-94 D/. armes R/. UN CARLINO ROMANO ... .. 50
- 90) CARLINO : 1780-96. D/. clefs R/. idem ... .. 60
- 91) CARLINO : D/. idem R/. UN CARLINO ... .. 70
- 92) MURAJOLA DE 4 : 1793-98. D/. clefs R/. valeur ... .. 125
- 93) MURAJOLA DE 2 : 1777-96. D/. clefs R/. valeur ... .. 75
- 94) BAIOTTO : 1780-83. D/. clefs R/. UN BAIOTTO ROMANO ... .. R. 150

**CUIVRE :**

- 95) MADONINA : 1796-98 et s.d. D/. madone R/. valeur 60
- 96) SANPIETRINO : D/. Tête à dr. PRINCEPS APOST. R/. valeur ... .. 35
- 97) SANPIETRINO : D/. tête de face : APOSTOLORUM PRINCEPS R/. idem ... .. 50
- 98) SANPIETRINO : D/. tête à g. APOSTOLORUM PRINCEPS. R/. idem ... .. 60
- 99) 2 BAIOCCHI : D/. écu type suisse. R/. DUE BAIOCCHI ROMANO ... .. 30
- 100) 2 BAIOCCHI : D/. écu ovale. R/. idem ... .. 30
- 101) BAIOTTO : D/. écu rond R/. UN BAIOTTO ROMANO ... .. 20
- 102) BAIOTTO : D/. écu type français. R/. BAIOTTO ... .. 20
- 103) ½ BAIOTTO : D/. armes R/. MEZZO BAIOTTO ROMANO ... .. 15
- 104) ½ BAIOTTO : D/. armes R/. MEZZO BAIOTTO ... .. 15
- 105) QUATRINO : D/. armes R/. UN QUATRINO ROMANO ... .. 10
- 106) QUATRINO : D/. armes R/. QUATRINO ROMANO ... .. 10

**ATELIER D'ASCOLI.**

**CUIVRE :**

- 107) MADONINA : D/. madone R/. valeur et atelier ... RR
- 108) SANPIETRINO : St.-Pierre R/. valeur, atelier ... R 150
- 109) BAIOTTO : D/. armes R/. valeur et atelier ... .. 40
- 110) ½ BAIOTTO : D/. armes R/. valeur et atelier ... .. 30
- 111) QUATRINO : D/. armes R/. valeur et atelier ... .. 25

**ATELIER D'ANCONA.**

**ARGENT.**

- 112) SCUDO. D/. et R/. comme n° 56 mais lettre A à la g. de l'allégorie ... .. 4.000

**CUIVRE.**

- 113) SANPIETRINO : D/. St.-Pierre R/. valeur, atelier ... 50

114) BAIOCOCCO : D/. armes R/. valeur, atelier ... ..	30
<b>ATELIER DE CIVITA VECCHIA.</b>	
CUIVRE.	
115) MADONINA : D/. madone R/. valeur, atelier ... ..	70
116) SANPIETRINO : D/. St.-Pierre R/. valeur, atelier ... ..	50
<b>ATELIER DE FANO.</b>	
CUIVRE.	
117) MADONINA : Comme n° 115 sauf atelier ... ..	RRR
118) SANPIETRINO : Comme n° 116 sauf atelier ... ..	RRR
<b>ATELIER DE FERMO.</b>	
BILLON.	
119) 60 BAIOCCHI. D/. armes R/. valeur, atelier ... ..	250
CUIVRE.	
120) MADONINA : Comme n° 115 sauf atelier ... ..	90
121) SANPIETRINO : Comme n° 116 sauf atelier ... ..	50
122) ½ BAIOCOCCO : armes R/. <b>MEZZO BAIOCOCCO FERMO</b> ... ..	35
123) ½ BAIOCOCCO : D/. idem R/. <b>MEZZO BAIOCOCCO FERMANO</b> ... ..	35
<b>ATELIER DE FOLIGNO.</b>	
CUIVRE.	
124) MADONINA : comme n° 115 sauf atelier ... ..	R. 150
125) SANPIETRINO : comme n° 116 sauf atelier ... ..	60
126) 2 BAIOCCHI : D/. armes R/. <b>DUE BAIOCCHI FO-LIGNO</b> ... ..	50
127) 2 BAIOCCHI : D/. idem R/. <b>DUE BAIOCCHI FV-LIGNO</b> ... ..	50
128) BAIOCOCCO : D/. armes R/. valeur, atelier ... ..	30
129) ½ BAIOCOCCO : D/. armes R/. valeur et atelier dans lauriers	20
130) QUATRINO : D/. armes R/. valeur, atelier ... ..	15
<b>ATELIER DE GUBBIO.</b>	
CUIVRE.	
131) MADONINA : comme n° 115 sauf atelier ... ..	70
132) SANPIETRINO : comme n° 116 sauf atelier ... ..	50
133) 2 BAIOCCHI : D/. armes R/. valeur, atelier ... ..	60
134) BAIOCOCCO : D/. armes R/. valeur, atelier ... ..	20
135) ½ BAIOCOCCO : D/. armes R/. valeur et atelier ... ..	10
<b>ATELIER DE MACERATA.</b>	
BILLON.	
136) 60 BAIOCCHI : D/. armes R/. valeur, atelier ... ..	350
CUIVRE.	
137) MADONINA : comme n° 115 sauf atelier ... ..	75
<b>ATELIER DE MATELICA.</b>	
CUIVRE.	
138) MADONINA : comme n° 115 sauf atelier ... ..	RR 300

139) SANPIETRINO : comme n° 116 sauf atelier ... ..	RR 200
140) ½ BAIOCOCCO : D/. armes R/. valeur, atelier ... ..	R. 75
141) QUATRINO : D/. armes R/. valeur, atelier ... ..	R. 75
<b>ATELIER DE MONTALTO.</b>	
CUIVRE.	
142) MADONINA : comme n° 115 MONTALTO (en une ligne)	75
143) MADONINA : idem mais MONTAL - TO (en deux lignes) ... ..	75
144) SANPIETRINO : comme n° 116 mais MONTALTO	R. 100
145) SANPIETRINO : idem mais MONTALTO	R. 100
<b>ATELIER DE PERGOLA.</b>	
CUIVRE.	
146) MADONINA : comme n° 115 sauf atelier ... ..	60
147) SANPIETRINO : comme n° 116 sauf atelier ... ..	35
<b>ATELIER DE PEROUSSE (Perugia).</b>	
BILLON.	
148) MURAJOLA DE 8 : 1797. D/. atelier, date R/. valeur	80
149) MURAJOLA DE 6 : D/. atelier R/. valeur ... ..	R. 175
150) MURAJOLA DE 4 : D/. atelier R/. valeur ... ..	R. 175
151) MURAJOLA DE 2 : D/. atelier R/. valeur ... ..	75
CUIVRE.	
152) MADONINA : comme n° 115 sauf atelier ... ..	65
153) MADONINA : idem mais sans nom du pape ... ..	75
154) SANPIETRINO : comme n° 116, sauf atelier ... ..	35
155) 2 BAIOCCHI : D/. armes R/. valeur, PERUGIA AUGUSTA ( <b>pourtour</b> ) ... ..	60
156) 2 <b>BAIOCCHI</b> : D/. armes R/. valeur P. (camp) ... ..	R. 100
157) BAIOCOCCO : D/. armes R/. valeur PERUGIA AUGUSTA ( <b>pourtour</b> ) ... ..	40
158) <b>BAIOCOCCO</b> : D/. armes R/. valeur PERUGIA (champ)	30
159) ½ BAIOCOCCO : D/. armes R/. valeur, atelier ... ..	20
<b>ATELIER DE SAN SEVERINO.</b>	
CUIVRE.	
160) MADONINA : comme n° 115 sauf atelier ... ..	75
161) SANPIETRINO : comme n° 116 sauf atelier ... ..	35
162) SANPIETRINO : idem mais atelier en début de légende ... ..	35
163) ½ BAIOCOCCO : D/. armes R/. valeur, SAN SEVERINO	25
164) ½ BAIOCOCCO : idem mais SAN-SEVERINO en 2 lignes ... ..	25
165) QUATRINO : D/. armes R/. valeur, atelier ... ..	20
<b>ATELIER DE SPOLETE.</b>	
BILLON.	
166) MURAJOLA DE 6 : D/. atelier R/. valeur ... ..	R. 275

CUIVRE.

167) MADONINA : comme n° 115 mais R/. SPOLETUM  
UMB CAP ... .. RRR

ATELIER DE TERNI.

BILLON.

168) MURAJOLA DE 8 : D/. atelier R/. valeur ... .. 125

169) MURAJOLA DE 6 : D/. atelier R/. valeur ... .. 100

CUIVRE.

170) MADONINA : comme n° 115 sauf atelier ... .. RRR

ATELIER DE TIVOLI.

CUIVRE.

171) MADONINA : comme n° 115 sauf atelier ... .. 75

ATELIER DE VITERBO.

CUIVRE.

172) MADONINA : comme n° 115 sauf atelier ... .. 60

173) SANPIETRINO : comme n° 116 sauf atelier ... .. 35

174) ½ BAIOCOCCO : D/. armes R/. valeur, atelier ... .. 50

ATELIER DE BOLOGNE.

ARGENT.

175) 80 BOLOGNINI : 1775. D/. écu moderne R/. St. à  
genoux ... .. 1.500

176) 80 BOLOGNINI : 1775. D/. écu ovale R/. St. assis ... 3.000

177) 80 BOLOGNINI : anI. D/. écu à 4 lobes R/. St. assis 1.000

178) 100 BOLOGNINI : 1777-78. D/. écu ovale R/ St. de-  
bout et 2 écus ... .. 1.250

179) 100 BOLOGNINI : 1780. D/. idem R/. idem mais écus  
différents ... .. 1.250

180) 100 BOLOGNINI : 1782. D/. buste à dr. R/. temple,  
date, valeur ... .. 1.250

181) 100 BOLOGNINI : 1782. D/. idem R/. temple plus  
petit et pas de valeur ... .. 1.500

182) 50 BOLOGNINI : 1795. D/. écu type suisse R/. St.  
assis sur un nuage ... .. 800

183) 50 BOLOGNINI : 1777-82. Buste à dr. R/. Temple ... 550

184) 50 BOLOGNINI : 1778. D/. armes R/. St. assis sur  
nuage bas ... .. 350

185) 50 BOLOGNINI : 1784. D/. armes de la ville et card.  
Bonnecompagni R/. idem nuage bas ... .. 350

186) 50 BOLOGNINI : 1785-95 : idem armes ville - card.  
Archetti. R/. idem que précédent ... .. 350

187) TESTON 1777-92 : buste à dr. R/. BONONIA-DOCET,  
armes ... .. 300

188) TESTON : D/. idem R/. temple ... .. 400

189) LIRE 1777 : 20 BOLOGNINI : D/. armes ville/card.  
Vicelegato R/. Lion tenant un drapeau ... .. 150

190) LIRE (20 BOLOGNINI) 1780 : D/. armes ville / card.  
Bonnecompagni R/. idem que précédent ... .. 150

191) LIRE (20 BOLOGNINI) 1786-93 : Idem mais armes  
card. Archeti ... .. 125

192) BIANCO (10 BOL.) 1781. D/. armes ville / Bonnecom-  
pagni R/. Vierge couronnée ... .. 100

193) BIANCO : 1785-86 : Idem mais Vierge non couronnée ... 100

194) BIANCO : 1786 : D/. armes ville / Archeti R/. comme  
n° 192 ... .. 100

195) 5 BOLOGNINI : D/. armes R/. valeur ... .. 35

196) 5 BOLOGNINI : D/. plan de fleur R/. armes de la  
ville ... .. 40

197) 5 BOLOGNINI : D/. idem R/. écu à 5 plans ... .. 40

198) 5 BOLOGNINI : D/. armes R/. Saint mitré ... .. 35

BILLON.

199) 2 CARLINO : D/. armes R/. DUE CARLINO BO-  
LOGNESI ... .. RRR

200) CARLINO : D/. armes R/. CAROLINO BOLOG-  
NESI ... .. RR

201) MURAJOLA DE 4 : 1778 D/. clefs R/. St. Petrone ... 100

202) MURAJOLA DE 4 : 1778-96. D/. tête à dr. R/. St.  
Petrone, sa crosse dans la main droite ... .. 125

203) MURAJOLA DE 4 : idem, mais crosse dans la main  
gauche ... .. 125

CATALOGUE DES MONNAIES EMISES PAR LES PROVINCES  
DU SUD EN REVOLTE CONTRE LEUR SOUVERAIN LEGITIME.

par Jean DE MEY

XI

LES ETATS DE BRABANT. 1580 - 85 (suite).

B) Etats du Brabant 1584-85 :

Frappe monétaire :

Sous sa forme républicaine l'état du Brabant frappe un numéraire propre, reflétant le nouvel état de choses. L'instruction du 7 juillet 1584 crée les nouvelles monnaies. Le lion d'or, le demi lion d'or, le daldre, le demi daldre, le quart de daldre (qui ne sera jamais fabriqué), une pièce de 5 sols

et une autre de 2½ sols qui ne verra jamais le jour. La même ordonnance prévoit vaguement pour un période future, indéterminée, la frappe de liards (oortken) et de gigots (negenmanneken) en cuivre. Il va sans dire que ces 2 dernières pièces ne furent, elles aussi, jamais fabriquées.

Des médailles au type des doubles daldres au lion furent frappées, sans doute pour commémorer ces innovations monétaires.

Je les signale hors classement afin de pouvoir les différencier.

3) **Double daldre au lion** : 1584 (? ex.) (Voir cliché).

D/. Armes couronnées du Brabant. Dans le champ, le long de la légende : °SYMBOLBM° - °INTERREGNI° **D.W. 797**



Légende du pourtour :

MONETA DVCATVS BRABANTIAE

R/. Lion assis à gauche sous un dais gothique. Dans le champ, le long de la légende :

ORDINIBVS - IVBENTIBVS. A l'exergue : 1584.

Légende du pourtour :

ANTIQA VIRTUTE ET FIDE main

Cette monnaie d'un poids de 47,9 gr. (soit le double des médailles) se reconnaît par sa frappe nette et dure mais de faible relief.

Argent ; poids 47,9 gr ; module 43½ mm.

Variante : Comme n° 3 mais au D/. l'écu est accosté d'une sorte de briquet. Ce même motif décoratif se retrouve dans l'intérieur de la couronne. (D.W. 798).

**Médaille commémorative :**

a) **En argent** : poids 19,54 gr.

Comme les monnaies mais au revers le lion est tourné vers la droite. La facture de cette pièce diffère également, car tout en étant moins nette, elle a un relief plus prononcé (D.W. 799)

b) **En bronze doré** : poids 16,35 gr.

Comme celle en argent sauf métal et poids.

c) **En bronze** : poids 15,95 gr.

Comme précédente (Cette médaille semble être coulée il n'est pas impossible qu'il s'agisse ici d'un faux habile).

d) **En plomb** : Je n'ai pas vu une telle pièce mais De Witte la signale.

e) **En papier** : Le Cabinet des Médailles de Bruxelles possède dans ses tiroirs une variété hybride : formée du droit de n° 3 variante et du revers du daldre robustus (n° 6). Cette pièce bizarre que j'hésite à qualifier de médaille n'est apparue à ma connaissance qu'à ce seul exemplaire. Aucune mention n'en est faite dans nos archives nationales.

4) **Lion d'or** : 1584 (y compris 1585 - 109.384 exemplaires)

D/. Lion assis à gauche, sous un dais gothique. Dans le champ, accostant le lion, un briquet.

MO-BRA. ANTIQA . VIRTUTE.ET.FIDE. **D.W. 800**

R/. Armes de l'antique maison de Bourgogne posées sur une croix feuillée.

main .SIT.NOMEN.DOMINI.BENEDICTVM.1584

4 a) Existe aussi au millésime 1585.

Or ; Poids 4,06 gr.

5) **Demi lion d'or** : 1584. (5.439 exemplaires frappés mais un seul retrouvé. Cabinet de la ville d'Anvers).

D/. Comme lion d'or. **D.W. 801**

R/. Comme lion d'or sauf :

main SIT.NOMEN.DNI.BENEDICTVM.1584

Or ; Poids ?

- 6) **Daldre robustus : 1584** (34.715 exemplaires)

D/. Armes couronnées du Brabant, accostées par 2 B couronnés.

D.W. 802

main MONETA.DVCATVS BRABANTIE . 1584.

R/. Guerrier armé à l'antique, un glaive dans la main droite et un couclier au bras gauche. Il est devant un lion menaçant.

. CONFORTARE - ET -. ESTO . ROBUSTVS.

Argent ; Poids 28,92 gr ; Module 41 mm.

- 7) **Demi daldre robustus : 1584.** (288.145 exemplaires).

D/. et R/. comme daldre mais module plus petit.

D.W. 803

Argent ; Poids 14,16 gr ; Module 31 mm.

- 8) **5 Patards (ou sols) 1584 : (Y compris 1585 - 148.094 ex.)**

D/. Armes couronnées du Brabant posées sur une croix feuillée.

MONÆTA . DVCATVS . BRABANTIE . 1584

← R/. Croix fleuronées et feuillées, cantonnées par les armes des villes de Louvain, Anvers, Bruxelles et Bois-le-Duc.

main CONFORTARE . ET . ESTO . ROBUSTUS .

- 8 a) Existe aussi au millésime 1585

Argent ; Poids 4,25 gr.