

TWEE OPMERKELIJKE *KORTES* VOOR KAREL V

Hendrik VAN CAELENBERGHE

AANMUNTING VAN *KORTES* IN DE NEDERLANDEN

IN HET BOEK VAN ENNO VAN GELDER^[1] wordt de *korte* als volgt omschreven: ‘*munten ter waarde van 2 mijten (munt met kort kruis, in tegenstelling tot de enkele mijten met lang kruis) geslagen sinds het midden van de 14^{de} eeuw in Vlaanderen, in de 15^{de} en 16^{de} eeuw ook in andere Bourgondische gewesten. Aanvankelijk van zilver van laag gehalte, na 1543 van koper.*’

Hij vond dat de *korte* met portret van Karel V een even modern karakter had als de zilveren gulden. Het was de eerste maal in de Nederlanden dat er een munt van zuiver koper werd vervaardigd. De opzet hierachter was om kleingeld weer hanteerbaar te maken. Voordien bevatten de kleinste munten immers altijd een hoeveelheid zilver waardoor ze door devaluatie steeds kleiner werden.



korte geslagen te Antwerpen 1548 – massa 1,63 g – Ø 19 mm (collectie auteur)

Vanaf 1543 werden de *kortes* met het portret van Karel V en op de keerzijde een klimmende leeuw in behoorlijke oplages aangemunt^[2]. De muntplaatsen waren aanvankelijk Antwerpen en Brugge, vanaf 1545 volgde Nijmegen, en tenslotte Maastricht in 1548. Hugo Vanhoudt^[3] beschouwt de niet-gedateerde *kortes* als ‘eigentijdse vervalsingen’ (zie verder); er zijn m.a.w. twijfels omtrent het officieel karakter van deze munten.

[1] D^r H.E. VAN GELDER, *De Nederlandse munten*, 1972.

[2] In totaal sloegen de verschillende ateliers samen 17.183.708 munten van dit type.

[3] H. VANHOUDT, *De munten van de Bourgondische, Spaanse en Oostenrijkse Nederlanden en van de Franse en Hollandse periode*, 2015, p. 166-167.

*Bent u geïnteresseerd in het vervolg van dit artikel?
Contacteer dan het EGMP voor de aankoop van het Jaarboek.*